

pour soulever le lièvre

(car cy gît le
lièvre
car cy
gît le loup ?)

procéder par
le chant expressif la version expressive
du chant de la mésange celle qui s'interprète
ainsi
la mésange contente
quand le soluble rejoint le soluble
et que le soleil la réjouit
émerveillable pour toujours

– on circule dans le tunnel nous avançons
et la lanterne est sourde
nous avançons
et la lecture est sourde
Tuja plicata Thuya géant
terre sableuse de sept lieues –

« franc , j'espère
tireur , je ne sais pas »

une sonnerie de corne ouvre le monde

avant la lune
et la buée
avant la buée
et la lune

avant cette berce...